



# Verslag

Overleg

Cultuurplatform 6 november 2019

Datum

13 november 2019

Aanwezig

Ton van der Winden (voorzitter), Marja Beemster, Jan van Berkum, Sebastiaan Fledderman, André Lont, Josien Smit, Ben Boekel, Joop Luten, Margarite Smit (leden), Françoise Kooistra (Triade), Vrouwtje Sanders en Eric Groot Antink (GHK)

Van

Eric Groot Antink

Afwezig met kennisgeving

Ted Moelker en Jan Hooiveld (leden)

## 1) Opening en kennismaking

Ton van der Winden opent de vergadering en heet allen welkom. Vervolgens vindt een voorstelronde plaats en wordt de concept-agenda vastgesteld.

## 2) Mededelingen

Aandacht wordt gevraagd voor het afstemmen van de activiteiten in het kader van 75 Jaar Herdenking en Bevrijding in relatie tot de activiteiten op Koningsdag (27 april) met de Oranjeverenigingen.

De gemeente Hollands Kroon (GHK) heeft ter zake de regiefunctie op zich genomen in de persoon met Simone Hendriks ([SimoneHenderiks@HollandsKroon.nl](mailto:SimoneHenderiks@HollandsKroon.nl) en/of 088-3215453).

Tevens wordt de suggestie gedaan om op de website de mogelijkheid te bieden voor inwoners om hun activiteiten c.a. te melden (**actie: Josien Smit**)

Daarnaast wordt gewezen op de Den Helderse benadering. Petra ([PR@Triade.nl](mailto:PR@Triade.nl)) kan desgewenst meer informatie verstrekken.

Tenslotte wordt stil gestaan bij de (mogelijke) rol van de streekomroep RegioNoordkop.nl.

## 3) Verslag overleg d.d. 4 september 2019

Het verslag wordt ongewijzigd vastgesteld.

Naar aanleiding van blz. 1 – voorzitterschap, wordt afgesproken, dat Margarite Smit en Ton van der Winden samen het voorzitterschap op zich nemen. Margarite Smit vormt samen met de Eric Groot Antink de agendacommissie voor 14 januari 2020 (Cultuurhuis De Kolk Lutjewinkel, aanvang 19.30 uur).

## 4) Inventarisatie opgedane ervaringen met de website Cultuurplatform Hollands Kroon

Er staan thans 68 instellingen op de website [www.cphk.nl](http://www.cphk.nl) vermeld.

De zoekfunctie is verbeterd. Gewaarschuwd wordt voor optredende 'vervuiling'.

Probleem, dat zich thans nog voordoet, is het te laat aanleveren van copy en fotomateriaal.

# Verslag

Afgesproken wordt hier in het begin soepel mee om te gaan, maar toch de inzender te vragen voortaan tijdig en volledig het benodigde materiaal aan te leveren.

Een ander voorkomend probleem is: als men in de agenda in november een activiteit aanklikt en daarna terug gaat naar de agenda, komt men terecht in de maand september. Logischer zou zijn terug te komen in november. Is dat nog aan te passen?

Het antwoord: het is helaas niet mogelijk dit in te stellen. Wanneer je rechtsboven in de browser 'terug' gaat dan gaat de kalender wel terug naar de laatst bezochte maand. Binnen de kalender kom je altijd weer terug in de huidige maand.

Gevraagd wordt of er een Nieuwspagina kan worden toegevoegd.

Om de site aantrekkelijker te maken moet er meer beeldmateriaal aangeleverd worden, zodat het beeldmateriaal kan doorlopen.

Tevens verdient het aanbeveling meer foto's te plaatsen.

Ten aanzien van de agenda wordt geconstateerd, dat een deel van de tekst er buiten valt, hetgeen als storend wordt ervaren. Een andere achtergrond biedt wellicht een oplossing.

Joop Luten biedt aan om reportages te maken van bijzondere gebeurtenissen en die te plaatsen op de site. Als voorbeeld wordt aangehaald het jubileumconcert i.h.k.v. 100-jarig bestaan van Harmonieorkest Apollo op 23 november a.s. in het Vikingschip. Dit aanbod wordt in dank aanvaard. (**actie: Joop Luten**).

Bij Studio Deksel wordt geïnformeerd naar de mogelijkheden en eventuele kosten (**actie: Josien Smit en Joop Luten**).

De website wordt gecheckt en de fouten worden doorgegeven (**actie: Marja Beemster**).

## 5) Voortgang Cultuureducatie - Françoise Kooistra – Cultuur Educatie Consulent Triade

Françoise Kooistra van Triade heeft 12 gesprekken gevoerd/14 scholen. Van 10 scholen is (nog) geen reactie ontvangen.

# Verslag

De uitkomsten zijn wisselend, maar veel optimistischer dan verwacht. Op het merendeel van de basisscholen gebeurt al veel. Er zijn meerdere IC-ers (= Interne Cultuurcoördinatoren) binnen het basisonderwijs werkzaam. Daarnaast maken relatief veel scholen gebruik van het aanbod van zowel Harmonie- als Fanfareorkesten. Met het subsidiegeld van Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) kunnen kinderen op basisscholen profiteren van goed cultuuronderwijs. Kinderen leren met plezier belangrijke vaardigheden en kunnen zich – dankzij goed cultuuronderwijs – ontwikkelen tot creatieve en kritische mensen die klaar zijn voor de uitdagingen voor de 21<sup>e</sup> eeuw. Er is veel visie en beleid. Desalniettemin is er veel vraag naar ondersteuning bij het maken hiervan. Een uitzondering hierop vormt de openbare basisschool De Kei in Hippolytushoef. Daarnaast is er in Kreileroord sprake van een leraren tekort, waardoor Cultuureducatie geen prioriteit krijgt. In het Lokale Educatieve Agenda (LEA) – overleg is gesteld, dat er sprake is van ‘eilandjes’. Samenwerking tussen scholen is er niet of nauwelijks. Dit is een gemiste kans. Er staan immers prachtige gebouwen met uitstekende voorzieningen. Cultuureducatie is een primair leerdoel. Veel scholen zien taal en rekenen als standaard en cultuureducatie als ‘iets er boven op’. Heugelijk feit is, dat veel gebruik wordt gemaakt van lokale/regionale voorzieningen, zoals het Bakkerijmuseum in Medemblik en openlucht museum in Enkhuizen. Hetzelfde geldt voor de Rijksmuseumbus. Geconstateerd is dat het vervoer een groot probleem is voor de basisscholen in de grote plattelandsgemeente Hollands Kroon. Gestart wordt nu met 14 basisscholen. Francoise Kooistra stuurt de overige 10 scholen een vragenlijst toe. De scholen zijn enthousiast, nu het geld nog! Op de basisscholen is een bedrag van € 15,- per leerling beschikbaar voor cultuuronderwijs. Jan Hooiveld en Ton van der Winden hebben een gesprek gevoerd, waarbij is geconcludeerd dat er geen behoefte is aan verder overleg op dit punt. Het aanbod ‘Kunst in school’ van Triade geldt voor alle scholen in Hollands Kroon. Gesteld wordt dat het meer vraaggericht zou moeten in plaats van aanbodgericht. Doel is aan de scholen aan te geven, dat docenten in het onderwijs ook zelf een en ander kunnen ondernemen. Tenslotte wordt nog verwezen naar curriculum.nu. Jonge docenten op de Pabo hebben te weinig vaardigheden meegekregen op school. Als oorzaak wordt aangevoerd, dat het hele onderwijs is gericht op taal en rekenen. Francoise Kooistra geeft de scholen vooral mee wat ze kunnen doen en niet wat ze moeten doen. Er is nog steeds de coachende rol van Triade, het Huis van de kunsten, op de achtergrond aanwezig. Voorts maakt Ben Boekel van de gelegenheid gebruik om te wijzen op het belang om kinderen/docenten te betrekken bij muziek. Triade heeft vakdocenten, doch leert de praktijk dat veel ouders worden ingeschakeld.

# Verslag

## **6) Opstellen jaarplan/kalender Cultuur Platform Hollands Kroon 2020.**

Voor de volgende vergadering wordt een voorstel voorbereid en geagendeerd (**actie: Margarite Smit, Jan Hooiveld, Ted Moelker en Ton van der Winden**)

## **7) Open gedachtewisseling over het eventueel beschikbaar stellen van een Cultuurprijs Hollands Kroon**

De voorzitter verzamelt informatie (werkwijze, criteria) bij andere gemeenten, zodat het punt kan worden geagendeerd voor 14 januari a.s. (**actie: Ton van der Winden**).

## **8) Ingekomen verzoek van Peter Kaper**

Naast het publiceren van gedichten geeft hij les aan basisscholen. De gedichten die de kinderen maken, worden gebundeld door zijn uitgever. De kinderen verkopen die aan hun ouders, familie e.d. Voor de basisscholen zijn de kosten neutraal. Hetzelfde wil hij ook met volwassenen gaan doen.

Zijn nevendoel is om poëzie meer op de kaart te zetten in de regio en nieuwe talenten te ontdekken.

Voor beide zijn het interactieve lessen die met moderne voorbeelden worden ondersteund.

Het Cultuurplatform is akkoord met het voorstel. Mits hij zelf de scholen c.a. benadert.

Het vorenstaande wordt kortgesloten met hem, nadat de mail is opgesteld en verzonden (**actie: Josien Smit en Ton van der Winden**).

## **9) Aanbod van Saskia Ruigrok**

Zij vraagt of in de GHK de mogelijkheid bestaat om als school of instantie mensen in te huren die projecten begeleiden. In de gemeente Schagen is er een poule van mensen/verenigingen die hun talenten aanbieden.

Afgesproken wordt, dat er een poule van docenten komt (op de website). Het vorenstaande wordt kortgesloten met haar, nadat de mail is opgesteld en verzonden (**actie: Josien Smit en Ton van der Winden**).

## **10) Beursvloer op 20 november a.s. in de Cultuurschuur in Wieringerwerf**

De aankondiging wordt geplaatst op de Nieuwspagina en Facebook (**actie: Josien Smit**)

Marja Beemster gaat er heen namens zowel Cultuurhuis De Kolk Lutjewinkel als het Cultuurplatform.

Josien Smit meldt zich eveneens aan als bezoeker/deelnemer.

# Verslag

## **11) Toetreding van André Lont tot de Adviesraad Hollands Kroonse Uitdaging**

André Lont heeft zitting genomen in de adviesraad van de Hollands Kroonse Uitdaging. Dit vormt een mooie link met het cultuurplatform.

## **12) Intocht Sinterklaas**

Dit onderwerp valt onder 'cultureel erfgoed' en wordt daarom opgenomen in de kalender (**actie: Josien Smit**).

## **13) 75 Jaar bevrijding**

Zie agendapunt 2.

## **14) Herdenkings- en bevrijdingsconcert**

Michiel drijver – schooldirecteur van o.b.s. De Sluis en Karin Arends – voormalig schooldirecteur van de o.b.s. De Tweewegen hebben het voornemen om op 4 en 5 mei een herdenkings- en bevrijdingsconcert te organiseren. Gevraagd wordt of hiervoor draagvalk vanuit het gemeentebestuur kan worden verkregen, te denken valt aan het verstrekken van de benodigde vergunningen en eventueel garant staan voor het evenement. Afgesproken wordt, dat contact wordt opgenomen met hen (**actie: Sebastiaan Fledderman en Ben Boekel**). Vrouwtje Sanders heeft inmiddels de contactgegevens verstrekt.

## **15) Afscheid Vrouwtje Sanders**

Door de deelnemers uit het Cultuurplatform wordt zij hartelijk bedankt voor haar inzet bij de totstandkoming van het Cultuurplatform en de prettige onderlinge samenwerking. Als blijk van waardering ontvangt een kleine geste van de voorzitter.

## **16) Rondvraag**

Afgesproken wordt de vergaderdata, agenda's en (vastgestelde) verslagen op [www.cphk.nl](http://www.cphk.nl) te plaatsen.

'Het bos roept' is de nieuwe naam van de natuurcamping in het Robbenoordbos. Deze zoekt samenwerking vanuit de toeristische sector met cultuur.

Afgesproken wordt, dat Joop Luten Josien Smit gaat assisteren bij het beantwoorden van de aan het Cultuurplatform gerichte mails.

# Verslag

Jan van Berkum verlaat het Cultuurplatform i.v.m. zijn verhuizing naar Sneek. Hij heeft nog geen opvolger en verzoekt daarom een oproep te plaatsen op de [www.cphk.nl](http://www.cphk.nl) (**actie: Josien Smit**)

## 17) Datum en locatie volgend overleg

Het volgende overleg is op dinsdag 14 januari 2020 om 19.30 uur in het Cultuurhuis De Kolk in Lutjewinkel. Tijdens dat overleg zullen de vergaderdata in 2020 worden bepaald en vastgelegd (**actie: Eric Groot Antink**)

## 18) Sluiting

Ton van der Winden sluit om 21.50 uur de vergadering.