

Verslag

Overleg

Cultuurplatform 30 juni 2021

Aanwezig

Ton van der Winden (voorzitter), Joop Luten, André Lont, Marja Beemster, Ted Moelker, Sebastiaan Fledderman, André Lont, Josien Smit (leden), en Eric Groot Antink

Afwezig met kennisgeving

Ruben van den Hoek (lid) en Francoise Kooistra (Triade)

Datum

02-07-2021

Van

Eric Groot Antink

1. Opening en vaststellen agenda

Ton van der Winden opent de vergadering en heet iedereen welkom. Vervolgens wordt de concept-agenda vastgesteld.

2. Mededelingen

Bericht van verhindering is ontvangen van Francoise Kooistra. Joop Luten is van 10 juli tot 8 september a.s. afwezig.

Aangezien Muziekvereniging Creona te weinig (jeugd)leden heeft, wordt overwogen om een jeugdorkest Hollands Kroon te formeren en dat te doen in de vorm van een project.

Ten aanzien van het te organiseren Museumweekend, eventueel in combinatie met Open Monumentendag 2021, wordt door Joop Luten het idee geopperd om – net zoals in de gemeente Schagen – een stempelkaart c.a. te introduceren om zo het bezoek, met name door de jeugd, te stimuleren (**Actie: Werkgroep Cultureel Erfgoed**).

3. Verslag 26 mei 2021

Het verslag wordt ongewijzigd vastgesteld.

N.a.v. het verslag wordt het volgende opgemerkt bij onderstaande actiepunten:

- Ted Moelker heeft Laura Witsmeer benaderd. Zij houdt de toetreding tot het CPHK in overweging. Wilma Beers heeft op het desbetreffende verzoek aangegeven hierin interesse hebben.
- Paul Moltmaker, bestuurder van Surplus, heeft gereageerd en is enthousiast over de netwerkbijeenkomst.

4. Stand van zaken acties Jaarplan Cultuurplatform Hollands Kroon

De actiepunten van het vastgestelde Jaarplan CPHK 2021 worden puntsgewijs besproken.

Communicatie en social media

- a. de nog niet aangemelde culturaanbieders worden gestimuleerd hun aanbod op de CPHK-website te plaatsen. Gestart wordt met de nog ontbrekende musea (**Actie: Josien Smit en Eric Groot Antink**).

1

Verslag

- b. De eerste Nieuwsbrief CPHK is uitgebracht. Wordt vervolgd. Deze moet(en) nog een plekje krijgen op de CPHK-website. Daarnaast zal vaker de krant (het Noord-Hollands Dagblad, het Nieuwsblad Hollands Kroon en de digitale kranten) worden benaderd (**Actie: allen**).
- c. Het concept-plan "Onderzoek naar vergroting bekendheid van CPHK onder jongeren door populaire sociale media" wordt toegezonden met het verzoek dit van commentaar te voorzien en te retourneren (**Actie: Sebastiaan Fledderman**).
- d. Live Cultuurpodium wordt opgedeeld in blokjes "exposities/beeldende kunst", "theater" en "muziek". De bedoeling is dit te brengen als semi-live uitzending, vooralsnog vanuit Cultuurhuis De Kolk in Lutjewinkel. Mart Insing, pachter van het Dorpshuis Prins Maurits in Nieuwe Niedorp heft interesse getoond. Hetzelfde geldt voor de musicus en docent Victor Posch. Beiden wil graag meepraten over de opzet van het podium. Verder heeft Rutger-Jan Bredewold aangeboden de interviews over de exposities/ beeldende kunst te doen. Voor het onderdeel theater zou Toetje Boutkan kunnen worden benaderd (**Actie: Ted Moelker**). Tevens wordt door Josien Smit in overweging gegeven de regisseurs van Toneelvereniging Succes (Redmer Karten en Sietske van der Molen) hiervoor in te schakelen. Uiteindelijk wordt afgesproken begin september hiervoor een vergadering van de gelijknamige werkgroep te beleggen (**Actie: Joop Luten**).
- e. Joop Luten geeft aan, dat de interessante content langzaam maar zeker weer op gang komt.
- f. De werkbezoeken zijn nog niet opgepakt (**Actie: allen**).
- g. Tijdens de uitreiking van de Cultuurprijs Hollands Kroon is afgesproken een videoreportage te maken van de winnaar "Stichting Bloemcorso Winkel" (**Actie: Joop Luten**). In het weekend van 26 september vindt het corso weer plaats.

Implementatie en monitoring cultuurbeleid

Op 7 juli a.s. vindt het gesprek tussen een delegatie van de gemeenteraad en het Cultuurplatform plaats.

De vergadering, voorgezeten door wethouder Theo Meskers, heeft een voor beide partijen informeel karakter. Joop Luten verzorgt een PowerPointpresentatie (PPP) over het CPHK en het Jaarplan 2021. Daarnaast wordt PPP vervaardigd over zowel het cultuurbeleid als bibliotheekwezen (**Actie: Ton van der Winden en Josien Smit**).

Omwille van de uniformiteit van de PPP vindt een onderlinge afstemming plaats (**Actie: Joop Luten en Josien Smit**).

Voor deze bijeenkomst in MFA De Verbinding is een agenda opgesteld, die aan iedereen is toegezonden.

Nagenoeg alle fracties vanuit de gemeenteraad zijn vertegenwoordigd. Hetzelfde geldt voor het Cultuurplatform.

Implementatie muziekonderwijs

De Netwerkbijeenkomst over het muziekonderwijs is gepland op 12 oktober in de Cultuurschuur (**Actie: Ted Moelker en Marja Beemster**).

In het LEA (= Lokale Educatieve Agenda) overleg is gesproken over het Nationaal Programma Onderwijs (NPO).

Francoise Kooistra van Triade was hierbij aanwezig. Cultuur en bijvoorbeeld muziek bieden wellicht ook mogelijkheden bij het NPO als dat een wens en aanvulling is voor het onderwijs. Hierover vindt nog een brainstorm plaats na de zomervakantie. Hiervoor wordt een lijst met organisaties opgesteld, die hierbij worden betrokken (**Actie: Eric Groot Antink en Francoise Kooistra**) 2

Verslag

Cultureel Erfgoed: het verhaal van Hollands Kroon

Onder verwijzing naar de vorige CPHK-vergadering en die van de Werkgroep Cultureel Erfgoed is gebleken, dat het doel niet bij iedereen voldoende op het netvlies stond, met verwarring tot gevolg.

De verhalen worden aangedragen door de Historische Verenigingen en gekoppeld aan monumentale panden. Waar die niet of niet voldoende voorhanden zijn kan ook het verhaal van het dorp worden verteld.

Cultuurcompagnie Noord-Holland startte in november 2011 het project Kroongetuigen met vier verhalendagen in Hippolytushoef, Sloodorp, Winkel en Wieringerwaard. Inwoners van de 22 dorpen die samen de nieuwe gemeente Hollands Kroon vormen vertellen elkaar verhalen over hun dorp. Verhalen die iets zeggen over de identiteit van de dorpen. Waarin zitten de verschillen tussen de gemeenschappen en wat bindt hen? De historische verenigingen in het gebied hebben een belangrijke bijdrage geleverd aan de zoektocht naar verhalenvertellers. Zie verder:

<https://onh.nl/verhaal/anna-paulownapolder-op-stoom>

<https://onh.nl/verhaal/kroongetuigen-vertellen-hun-verhaal-over-hollands-kroon>

De eindredacteur(en) zorgen voor een goed en makkelijk leesbaar verhaal. Josien Smit is bereid deze taak op zich te nemen, eventueel is samenwerking met Frans van Zwam die reeds op dit terrein veel heeft gepubliceerd. Zijn contact gegevens worden toegezonden (**Actie: Eric Groot Antink**).

De wijze waarop de uiteindelijke uitwerking (app, boek, folder, interactieve website, podcast enzovoort) plaatsvindt is nog punt van overleg tussen de Historische Verenigingen en het CPHK. Bekijk ook 'Verhaal Den Helder' via https://www.noordhollandsdagblad.nl/cnt/dmf20210618_68815530

Cultuur- en aanmoedigingsprijs Hollands Kroon

Met het oog op het verloop van de bijeenkomst wordt afgesproken een draaiboek hiervoor op te stellen (**Actie: Werkgroep cultuur en aanmoedigingsprijs Hollands Kroon**).

Tevens wordt iedereen gevraagd aandachtspunt(en) te formuleren, zodat die worden verwerkt (**Actie: Allen**). Ted Moelker heeft reeds gemeld, dat zij graag een kunstwerk wil verbinden aan de prijs.

Kunst & Cultuur in de politiek

Naast het debat kunnen een columnist en muziek als ingrediënten dienen voor de te beleggen bijeenkomst.

Tevens moet worden omgezien naar een goede gespreksleider.

Van het debat kan dan een livestream worden gemaakt door de regionale omroep.

Als tijdstip wordt genoemd begin 2022 (**Actie: Ton van der Winden en Joop Lutén**).

Verder bestaat de mogelijkheid om de afzonderlijke fracties te benaderen met de vraag wat zij opnemen in hun verkiezingsprogramma rondom het thema Kunst & Cultuur.

Netwerkbijeenkomst

Tevens wordt erop gekeerd in het najaar 2021 een Netwerkbijeenkomst over subsidie en fondsenwerving te beleggen voor de kunst en cultuur instellingen binnen de gemeente Hollands Kroon. De duovoorzitters nemen hierin – zoals afgesproken - het initiatief (**Actie: Ton van der Winden, Ted Moelker en Joop Lutén**). 3

Verslag

Beeldende kunst

Er wordt een (eerste) aanzet gemaakt om te komen tot een inventarisatie over de samenwerking tussen de beeldende kunstsector en de scholen in Hollands Kroon (**Actie: Ton van der Winden en Ted Moelker**). Met het oog hierop worden alle betrokkenen gevraagd namen aan beide leden aan te leveren (**Actie: allen**).

5. Vergaderdata 2^e helft 2021

Het vergaderschema 2^e helft 2021 luidt als volgt:

- Woensdag 8 september 2021, aanvang 14.00, locatie Cultuurhuis Lutjewinkel;
- Woensdag 6 oktober 2021, aanvang 14.00 uur, locatie Atelier Rob Glas Anna Paulowna;
- Woensdag 10 november 2021, aanvang 14.00 uur, locatie Cultuurschuur Wieringerwerf;
- Woensdag 22 december 2021, aanvang 14.00 uur, locatie Sociaal Cultureel Centrum Het Vikingschip, Den Oever.

6. Rondvraag

Van de rondvraag wordt geen gebruik gemaakt.

7. Volgende vergadering, rondvraag en sluiting.

De volgende vergadering is: woensdag 8 september 2021, aanvang 14.00 uur, locatie Cultuurhuis De Kolk, Lutjewinkel.

Ton van der Winden bedankt iedereen voor zijn/haar inbreng en sluit om 15.30 uur de vergadering.